

CHOOSEZ VOTRE VERSION: FRANÇAIS

YABONER - БУКМЕЙКЕР - ЕПАПЕР - СІТЕ МОРЛЕ

CHERCHER - АИР

Nos nouvelles dans votre langue

POLITIQUE & SOCIÉTÉ | ÉCONOMIE | INTERNATIONAL | SPORTS | OPINIONS | SCIENCES & TECH | CULTURE | ÉDUCATION | BLOGS | MULTIMÉDIA

DANS L'ACTUALITÉ | START-UPS | RUSSIE-PAYS-BAS | SYRIE | LIRE LA RUSSIE | INVESTIR EN RUSSIE | LE BOURGET

Annuaire Culture & Culture

Land-art russe, entre Centre Pompidou et vaisseau spatial en plein champ

10 juillet, 2013 Tatiana Cherechenko, La Russie d'aujourd'hui

L'artiste Nikolai Poltski a présenté aux visiteurs sa nouvelle réalisation artistique dans le cadre du festival franco-russe « Beaulbourg », qui s'est tenu dans le village de Nikola-Lenivets (région de Kalouga). Le festival comprenait notamment des spectacles de théâtre de rue, des projets chorégraphiques venus de Suisse, des musiciens allemands et français. Tandis que dans le village voisin de Zlaty l'artiste et expérimentateur français Xavier Julliot mettait en scène une performance aérienne.

Evénements

Twitter - 2

SUR LE MÊME SUJET

- La fête des Coutours à Moscou
- Les débris de l'été déposés au musée Pouchkine de Moscou
- Festival des cultures urbaines

MOTS CLÉS

FESTIVAL
ART

CULTURE THÈME



Nikolai Vasilyevich : "J'ai pris des photos, tout en comprenant que je ne pourrai pas les publier"



Bilan du festival Tchekov : Lapéque, Tchourov et Lin Li-Tchen



Oscar Rabot et ses - Images d'artistes - au Musée d'Art Multimédia



02 11 08

Oscar Rabot - Tatiana Cherechenko

3-4 heures de voiture depuis Moscou et nous voici à Nikola-Lenivets, dans la région de Kalouga. Champ à perte de vue, forêt de pins, ciel bleu et une large rivière : tout est exactement comme dans une chanson folklorique russe. Depuis qu'en 2006 le premier festival de projets architecturaux à ciel ouvert Archetoyeniye y a été organisé, l'endroit est devenu un véritable lieu de pèlerinage annuel pour l'intelligentsia de la création. En prévision de l'édition estivale du festival Archetoyeniye 2013 qui débute dans deux semaines, le village de Nikola-Lenivets a donc accueilli le festival franco-russe « Beaulbourg ». La principale raison ayant conduit à l'organisation de cet événement est l'inauguration de l'installation du même nom réalisée par l'artiste russe et résident local Nikolai Poltski.

Ressemblant à une pieuvre géante, l'installation « Beaulbourg » haute de 22 mètres se dresse en plein champ, à la lisière des villages de Nikola-Lenivets et de Zlaty, au sein du parc national Ougra. La structure se présente sous la forme d'une douzaine d'armatures métalliques tubulaires et de rameaux de bouleaux tressés et liés les uns aux autres. À l'intérieur se trouve un escalier en colimaçon par lequel on accède à une plate-forme d'observation permettant d'admirer la campagne alentour. « La structure ne peut pas s'affondrer ! - assure le concepteur du projet Nikolai Poltski, comparant même le solide de sa création avec le tour Eiffel. - Les ingénieurs et les soudeurs ont fait un excellent travail ! »

À lire aussi

La fête des Coutours à Moscou

D'après l'artiste, « le meilleur façon de visiter Beaulbourg, c'est lorsque il n'y a personne aux

LE CHOX DE LA
RÉDACTIONHervé Koublil
sur la nouvelle
scène du
Baltché

EN BRÈVE

11:08 20 juillet, 2013 Le vice-premier ministre syrien à Moscou pour rencontrer Lavrov

18:10 21 juillet, 2013 Le premier port de passage des yachts étrangers de Russie a ouvert à Kronstadt

18:50 18 juillet, 2013 Correction : La compagnie aérienne Transaero a transporté 78 000 passagers entre Moscou et Paris

12:37 11 juillet, 2013 Navaïny remis en liberté surveillée

12:00 11 juillet, 2013 La « petite » Auchan en Russie s'est acquittée de dividendes record en 2012

16:34 18 juillet, 2013 En Sibérie, des bureaux agréés s'attaquent aux gens

16:24 18 juillet, 2013 Election du maire de Moscou - six candidats en lice

16:16 18 juillet, 2013 Alexei Navalny reconnu coupable de détournement

PHOTOS DU JOUR



Oscar Rabot

BLOGS



Il y eut un jour, et il y eut une nuit

Un nouveau roman de l'écrivain est consacré aux problèmes environnementaux de la mer d'Azov mettant en scène trois personnages principaux dont la destinée.



Partons en vacances !

Tous partent au sud de la Russie et de ce que nous y faisons habituellement.



Marina Loshak : « Il ne faut pas avoir peur des imprévus ! »

Festival international des jardins à Chaumont-sur-Loire
Une semaine des jardins pour les russes russes

alentours et que le temps est brumeux. « - Quand on se retrouve seul ici, on a l'impression d'avoir été avalé par un vaisseau spatial géant. Cela devient effrayant », confesse-t-elle.

Pour créer son installation, Poltski s'est inspiré de l'architecture du Centre d'Art Contemporain Georges Pompidou situé dans le quartier parisien de Beaubourg. « J'aime beaucoup Beaubourg et le Centre Pompidou. J'aime ces tuyaux qui s'enchevêtrent autour du bâtiment, et je voulais créer ici quelque chose de similaire, fondé sur le même principe : à l'intérieur, un escalier conduisait à la plate-forme d'observation et à l'extérieur, des tuyaux », explique l'artiste. Toutefois, ignorant la conception de l'auteur, la silhouette générale rappelle vaguement des tentacules de poulpe, la bouche d'un saxophone gigantesque ou encore de longues gerbes de toit, en fonction de l'imagination de chacun.

Quelle que soit l'image que l'on se fait du Beaubourg russe, il faut rendre hommage à son créateur : la construction tissée de branches de bouleaux s'intègre harmonieusement dans le paysage alentour et ajoute même à sa « russité ». Pour obtenir cet effet, l'artiste a fait le choix du bouleau comme matériau de base ainsi que de la technique du tissage, traditionnellement utilisée par les paysans russes pour fabriquer des paniers et des boîtes.



21/06

Credit photo : Tatiana Choukicheva

L'installation présentée au public le 6 juillet est loin d'être l'unique œuvre de l'artisan-bricoleur Poltski. Sur l'ensemble du territoire de Nikola-Lenivets et ses vastes alentours se trouvent dispersées ici ou là d'autres créations tout aussi « déconcertantes » que Beaubourg. Cependant, le festival franco-russe se concentre précisément ici, à la limite des villages de Nikola-Lenivets et de Znoj.

À lire aussi
L'histoire d'artistes russes
VIDEO La tentacule d'art contemporain de Denis Poltski
VIDEO L'art russe, la culture russe de Denis

À partir de 14 heures, se sont relayés sur la scène construite pour l'occasion près de Beaubourg danseurs, musiciens et artistes de théâtre de rue. Lena Kauffman a chanté de sa voix suave accompagnée à la guitare, l'orchestre de Piotr Albu a joué en utilisant des bouteilles, les danseurs suisses de Cie7273 ont mis en exergue les prodiges de la plasticité du corps et la parisienne Mozilmo a encouragé le public avec ses chansons aux notes

marbales, justé avant qu'il ne commence à pleuvoir.

Tandis que, comme enivré par la chaleur et l'odeur des confitures, le public se pressait près de la scène sur des matelas de paille, sur le champ adjacent l'artiste français Xavier Jubiel conduisait ses expérimentations. Il a notamment projeté vers le ciel des tuyaux en toile jeune vit, les soulevant avec l'aide du vent. L'une de ses installations s'étendait sur le sol, semblable à un énorme boa noir. Dans un tunnel de cellophane gonflé par des fûts



La secte comme allégorie du totalitarisme

Dans 20-200, dernier volume de la Trilogie de la Glace, comme les danses précédentes La Glace et La Voie de Dieu, publiés par les éditions de l'Échivier, Vladimir Sorokine relate l'histoire de la Confession de la Lumière.

La Voie de la Russie



Russie - Israël : ententes équivoques sur la Syrie



Ces Français... derniers adhérents du bunker d'Hitler



Confessions d'un espion sud-coréen qui a volé des missiles russes



L'Iran vendra du pétrole à la Corée du Nord

AFFAIRES & DÉVIE

JUILLET

Conférences : cycle l'observatoire de la modernité
4 février - 27 juillet

Forum international d'investissements - Projets Industriels en Russie 2013 -
28 juillet

Lire 16,9000

À L'AFFICHE

JUILLET

* Pierre Le Grand, le tsar inspiré *
8 mars - 11 septembre

Les Grandes Voies 2013-2014
26 mai - 18 décembre

Exposition de Yuri Kuper - Tasseos -
8 juin - 20 juillet

Lire 16,9000

DERNIERS PAGES



Le flash-reporter, ses paysages, son lit et son miel

10 juillet, 2013
Le Figaro

PRESS & DISPLAY

d'air, il était possible d'entrer et d'observer le monde extérieur à travers de petites ouvertures.



Credit photo : Tatiana Cherechavko

Le festival s'est terminé sur une performance de l'artiste allemand de musique électronique Ricolop. Le remuant homme-orchestre n'a pas permis au public de s'asseoir pendant une minute. Les danses nocturnes dans les champs avec en toile de fond les lumières multicolores de Beaubourg ont ragé à de nombreux participants, une bonne vieille rave. L'événement s'est achevé bien après minuit, lorsque la musique s'est arrêtée et que les lumières se sont éteintes.

Nicola-Lenivets a sombré dans le sommeil, et les participants s'en sont allés se reposer dans leurs tentes en prévision d'une nouvelle journée ensoleillée.

Lisez plus sur l'art russe !

Recommander 17 Twitter 2



Commenter avec...

Wahle vous a invité

ARTICLES SUR LE MÊME SUJET

- La Fête des Couture à Moscou
- Les œuvres de Tchernobyl exposées au musée Pouchkine de Moscou
- Festival des cultures urbaines

MOTS CLÉS : FESTIVAL ART

Suivre @russestoday 1 500 abonnés

Connect with Russia Beyond the Headlines on Facebook

LES PLUS LUS



Les agressions de journalistes seront sanctionnées plus sévèrement



La chaîne Four Seasons a ouvert son premier hôtel en Russie



Les jeunes filles de Moscou ne se déplacent plus à pied